Практикум з основ сучасного мистецтва

Мета – формування позитивного ставлення до сучасного мистецтва засобами критичного аналізу арт-об'єктів.



Янковський Степан Владиславович,
доктор філософських наук,
доцент,
доцент кафедри культурології

Змістовні модулі:

1. Техніки й матеріали творення арт-об'єктів в сучасному мистецтві.

2. Критичний аналіз і обговорення арт об'єктів сучасного мистецтва.

3. Реалізація проєкту із створення арт-об'єкту сучасного мистецтва.

Результати навчання:

- Використанням набутих знань для формування власної концепції творення арт-об'єкту.
- Презентація власних творчих рішень.
- Вдосконалення власного підходу до індивідуальної концепції сучасного мистецтва.

Семестр: 2 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90 \ 3

Кафедра культурології